lundi 11 septembre 2017

Francis GINGRAS (Université de Montréal)

Arturus interruptus: les relations troubles de l'histoire et du roman dans un manuscrit du Graal (Cologny, Bodmer 147)

lundi 2 octobre 2017

Sebastian Scholz (Universität Zürich)

The Papacy and the Frankish Bishops in the Sixth Century. New Approaches to Early Medieval Letters and Letter Collections

lundi 6 novembre 2017

Sylvie Lefèvre (Université Paris-Sorbonne)

Le Bestiaire de Philippe de Thaon: ordre et mise en page d'un texte au XII^e siècle

lundi 11 décembre 2017

Giancarlo Fantechi (Bishop's University) Enrique Pato Maldonado (Université de Montréal)

Expériences de construction civique : la Castille au XIII^e siècle

lundi 15 janvier 2018

Gordon Blennemann (Université de Montréal)

Hagiographies sérielles: la collection du ms. Montpellier, BIU, Section de médecine, H 55

lundi 12 février 2018

Guadalupe González Diéguez (Université de Montréal)

Lettres animées et animaux lettrés dans les manuscrits hébraïques de la péninsule ibérique

lundi 19 mars 2018

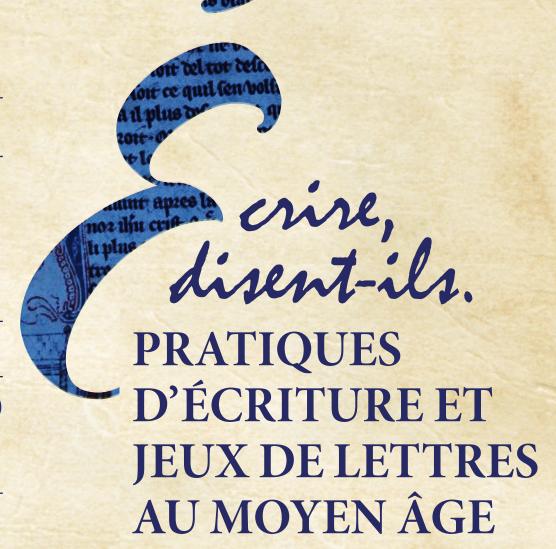
Gabriele GIANNINI (Université de Montréal)

Copier et récrire en langue vernaculaire : mythes et pratiques

lundi 9 avril 2018

Kristine Tanton (Université de Montréal)

La sculpture et l'épigraphie dans les monastères en France (XI^e-XII^e siècles) Le Centre d'études médiévales de l'Université de Montréal présente le cycle de conférences



Les conférences se tiennent à **16 heures 30** au **Carrefour des arts et des sciences** de l'Université de Montréal, dans la salle C-2059, sauf celle du lundi 11 septembre 2017 (C-3061). Elles sont gratuites et ouvertes à tous.

